



من البلاغة المختزلة إلى البلاغة الرحبة

قراءات في أعمال الدكتور محمد مشبال



مع أواخر القرن العشرين، بدأت الأبحاث تتجه صوب إحياء البلاغة العربية بصورتها التي كانت عليها قبل اختزالها من قبل شُرّاح السكاكي، ولطوئها في ضوء العلوم والمباحث المعاصرة. لتصبح علما شاملا للتخصص بمختلف أنواعها وأقسامها، ومبحثا عاما للحضارات في مختلف جوانبها الجمالية والفنية.
وفي مجال هذه الحضارات البلاغية الجديدة، ظهرت أعمال الباحث والتأليف محمد مشبال، التي لرسم معالم مشروع معرفي وجمالي متميز. فهو مشروع يرمي إلى المساهمة في توسيع البلاغة وفتحها على آفاق رحبة لتتوحد مختلف التخصصات والخطابات وذلك بتطوير أدائها المنهجية من جهة وتوسيع طيف إشغالها من جهة أخرى. وجعلها تُعَبِّت إلى التخصص بدل أن تُكَلِّف عليها التولات العارضة من جهة ثالثة.
هذا الكتاب يضع أمام القارئ مقاربات مختلفة ومتباينة من حيث منطلقاتها وأسئلتها وتناولاتها، لكنها في مجموعها تعني جوانب هامة من مشروع محمد مشبال، الذي يحصد بمرئيته الخاصة جانباً من الاتجاه البلاغي العربي الجديد، الساعي إلى تحقيق التقلد المعرفية والتهجية من البلاغة الضيقة المختزلة إلى البلاغة الرحبة الموسعة.

مختزلة إلى بلاغة

مكتبة الزمان والطريق العدد 7
www.takal.org

تتمهّل
د. عبد الواحد المرابط

د. حسن دروي
د. عبد الحميد زاوي

د. رشيد أعرضي
د. حسين كتانة

2017



ISBN 978-9953-0-0000-0
www.takal.org

المحتويات

الصفحة	المداخلة	المحتويات
1		تقديم
	الفصل الأول	
1	من البلاغة المختزلة إلى البلاغة الرحبة	
3	د. عبد الرحيم وهابي: البلاغة والتداول؛ قراءة في البلاغة العربية الجديدة	
31	د. عبد الكريم ابزاري: في مؤسسات الخطاب الإقناعي؛ من البلاغة إلى العجاج	
	
	الفصل الثاني	
49	قراءات في أعمال محمد مشبال	
51	د. رشيد شعلان: في تجليات البلاغة الرحبة عند محمد مشبال	
64	د. عماد مرزاق: البلاغة الأدبية وتحليل الخطاب عند محمد مشبال	
88	د. سعيد جبار: بلاغة السرد؛ في كتاب 'البلاغة والسرد' لـ محمد مشبال	
107	د. رشيد أعرضي: تفاصيل محمد مشبال لبلاغة السخرية	
135	د. سليمان الطالي: بلاغة النادرة بين المنجز والأفاق	
163	د. عبد الله موساوي: البلاغة الرحبة في 'بلاغة النادرة'	
	الفصل الثالث	
181	مشروع محمد مشبال في ضوء النظريات المعاصرة	
183	د. عبد العزيز أيت بها/ د. حسين كتانة: أية بلاغة لاي أدب؟	